***Урок-мастерская по рассказу А.И. Куприна «Петух»***

Цели:

• выявление художественной идеи рассказа, роли художественно-изобразительных средств в рассказе средствами мастерской.

• формирование навыков выразительного чтения, пересказа, лексической работы, работы в группах;

• воспитание нравственно-эстетических представлений учащихся в ходе анализа рассказа.

***Ход урока.***

***1.Вступление***.

А) Мы входим в мир, как в двери мастерской. Мы можем сделать его лучше, красивее, потому что в каждом человеке заложена способность к творчеству. Творческого вдохновения всем нам! Слайд 1

***2.Чтение начала текста***

Я тогда проснулся еще до света, проснулся как-то внезапно, без мутного перехода от сна к яви, с чувством легкой свежести и со сладкой уверенностью, что там, за окнами, под открытым небом, в нежной ясности занимающегося утра происходит какое-то **простое и прелестное чудо**.

- Какие ассоциации вызывает слово чудо? Подберем синонимы Слайд 2

***3. Разрыв***

…Я не вдруг понял, что это пели…( магнитофонная запись «Крик петуха» )

- Кому будет посвящен текст? Как можно назвать это произведение?

***4. Открытие фамилии автора и названия произведения***

***5. Работа с текстом.***

Задание группе музыкантов

1. Найдите в тексте слова, входящие в тематическую группу «Музыка»
2. С какой целью их использует автор?
3. Что помогают понять они в тексте?

Задание группе историков

1. С каким историческим событием сравнивает пение петухов А.И.Куприн? Каков смысл сравнения петуха с римским триумфатором?
2. Вспомните мифы и сказки о Золотой птице? Что их объединяет?

Задание группе художников :

1. Выпишите из текста слова, входящие в тематическую группу «Цвет».
2. С какой целью их использует автор в каждом случае?

***6. Работа с образом Петуха.***

1. Как называется рассказ?

2. Почему Петух назван золотым?

3. Чему, кому поют гимн земные петухи и Солнце-Петух?

***7. Авторское «я» в рассказе. Где написан рассказ?***

- Почему пение петухов вызывает у Куприна воспоминание о России.

**Петух – символ Руси, России.**

- Как завершается рассказ? Каким вы увидели здесь автора?

- Почему рассказчик называет лоншанского петуха на «вы», а себя «слабым, жалким человеком, не более»?

***8. Рефлексия***

- Поделитесь своими впечатлениями (по цепочке, учитывая желание ребят):

1. ***Сегодня я понял…,***

***2. Я почувствовал…,***

***3. Сегодня меня удивило…,***

***4. Сегодня было (интересно, неинтересно)…, т.к…***

Д/З Перечитайте рассказ «Золотой петух» и составьте цитатный план.